

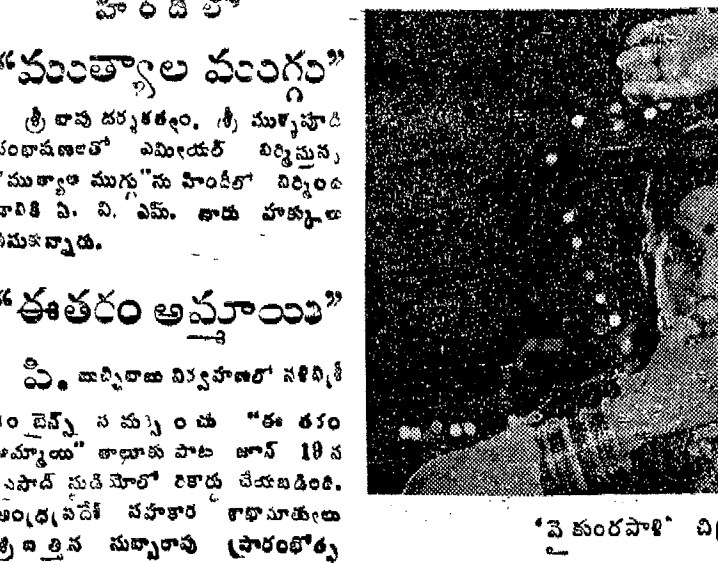
— పుష్ప



“ముఖ్యమంత్రి” పదంలో అర్థాభివ్యక్తి, దాదాపుగా “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

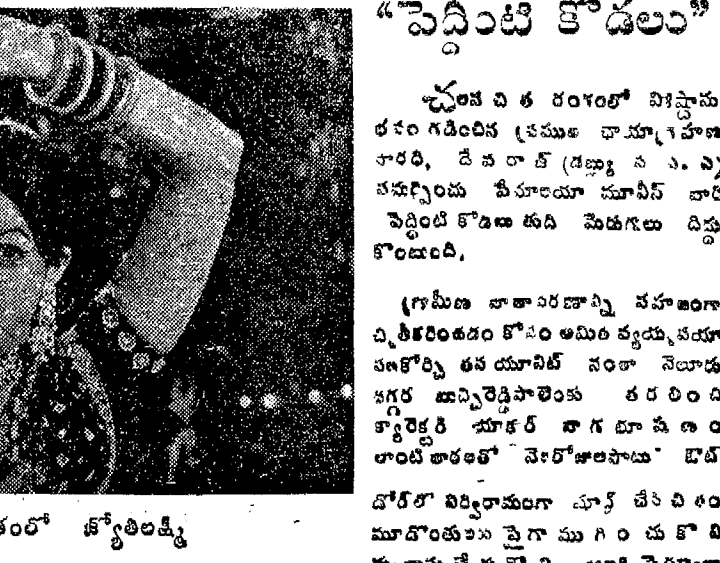
అయితే ఇక్కడ “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.



“ముఖ్యమంత్రి” పదంలో అర్థాభివ్యక్తి, దాదాపుగా “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.



“ముఖ్యమంత్రి” పదంలో అర్థాభివ్యక్తి, దాదాపుగా “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “ముఖ్యమంత్రి” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “ముఖ్య” అంటే ముఖం, ముఖము అని అర్థం. “మంత్రి” అంటే మంత్రుడు అని అర్థం. కాబట్టి “ముఖ్యమంత్రి” అంటే ముఖమంత్రి అని అర్థం.

రేడియో

పుటవారిం జూలై 11

రేడియో కేంద్రం

పుటవారిం జూలై 11

పుటవారిం జూలై 11

రేడియో కేంద్రం

పుటవారిం జూలై 11

పుటవారిం జూలై 11

రేడియో కేంద్రం

పుటవారిం జూలై 11

EDUCATIONAL ANDHRA UNIVERSITY NOTIFICATION

Applications in the prescribed forms for admission to Arts, Science, Commerce, Law, Engineering and Technology courses in the University Colleges at Waltair, and the University Post Graduate Centre, Guntur, should be sent to the principals concerned on or before 2nd August 1975. For each course a separate application form should be used.

Application forms may be obtained from the office of the Principal concerned.

(1) in person on payment of Re. 1/-

(2) by post on submitting a crossed postal order for Rupee one favouring the Principal and a self addressed envelope (10" x 5") with stamps worth fifty paise affixed thereon.

COURSES OF STUDY:

- University Colleges of Arts, Commerce & Law, Waltair:
 - M. A. History, Ancient Indian History, Geography, Mathematics, Philosophy, Sanskrit, Telugu, Applied Economics, Economics, Public Administration, Social Science, Psychology, Sociology, Industrial Relations & Education.
 - Bachelor of Library Science (B.L.S.)
 - M. Com. and M. B. A.
 - B. L., B. G. L., and M. L.
 - Diplomas in (i) Co-operation, (ii) Play Writing, (iii) Play Acting, (iv) Acting, (v) Puppetry, (vi) Russian, (vii) French, (viii) Kannada, (ix) Tamil, (x) English and (xi) Telugu
- The B. G. L. Degree courses and all the Diploma courses except that in Cooperation and Rural studies are part-time evening courses.
- University Colleges of science & Technology, Waltair.
 - M. Sc. Applied Mathematics, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, Geology, Nuclear Physics, Bio-Chemistry, Geography, Statistics, Human Genetics & Physical Anthropology, Bio-Sciences, Meteorology, Oceanography.
 - M. Sc. (Tech.) Applied Physics, Geo-physics, Applied Geology and Electronics.
 - Diploma course in Applied Statistics (Part-time) (Evening Course).
 - B. Pharm and M. Pharm.
- University College of Engineering:-
 - B. E. Courses Civil, Electrical, Electronics and Communication, Mechanical, Mechanical-Marine Engineering, Metallurgy
 - M. E. Courses Civil, Electrical, Mechanical, Marine Engineering
 - B. Tech. Chemical Engineering
 - M. Tech. Chemical Engineering
 - M. Sc. (Mineral process Engineering).
- Andhra University Post Graduate Centre Guntur:
 - M. A. Mathematics, Ancient Indian History & Archaeology, Economics, English and Telugu
 - M. Sc. Physics, Chemistry, Botany and Zoology
 - M. Com.
 - Diploma in English (One year Part time Course).

RESEARCH FACILITIES

Research facilities leading to Ph. D. Degree are available in all the Colleges. The last date for receipt of applications for admission into Ph. D. Course is 31-10-1975 and terms of applications will be supplied on requisition.

There is only limited accommodation in the University hostels.

Principal, A. U. Colleges of Arts, Commerce & Law, Visakhapatnam-530003.

Principal, A. U. College of Science & Technology, Visakhapatnam-530003.

Principal, A. U. College of Engineering, Visakhapatnam, 530003.

The Principal, Andhra University Post Graduate Centre, Guntur-522002.

LATEST SOVIET BOOKS

- The Young Guard (Vol. I & II) Each —Alexander Fadeyev 5-00
- The Road to Life (Vol. I & II) sets —A. S. Mekarenko 10-20
- Selected Stories —Konstantin Paustovsky 5-20
- Chapayev —Dmitry Fyrmannov 4-80
- Early Joys —Konstantin Fedin 8-00
- How the Steel was Tempered —Nikolai Ostrovsky 6-00
- A Story about a Real Man —Boris Polevoi 4-00
- Selected Stories —Arkady Gaidar 4-50
- Fathers and Sons A Next of Gentry —Givan Turgenev 7-00
- My Apprenticeship My Universities —Maxim Gorky 6-50
- Child Hood — 2-50
- The City of the Yellow Devil — 3-00
- Mother — 3-00
- The Cyclone —Oles Gonchor 3-00
- Seventeen Moments of Spring —Yvion Semyonov 4-90
- Selected Works Vol. I — 2-00
- Angel Pavement —J. B. Priestley 8-00
- Musical Education in the world — 8-00

CHILDREN BOOKS

- Little Round Bun 0-90
- The Little Shepherd 0-70
- The Frog Queen —Kostas Kudilinskis 5-00
- Going to Kindergarten —Nadezhda Kalinina 0-70
- Hedgehog Gloves —E. Serova 1-20
- New Year's in Sokolniki —A. Rononov 0-20
- Sokolniki —A. Rononov 0-20
- Uncle Steeple and other Peacocks 4-00
- Lakhuski 4-15

(POSTAGE EXTRA)

Available at all Leading Book Shops

Please write for further Particulars

VISALAANDHRA PUBLISHING HOUSE

6 LURU ROAD, VIJAYAWADA-2

★

VISALAANDHRA BOOK HOUSE,

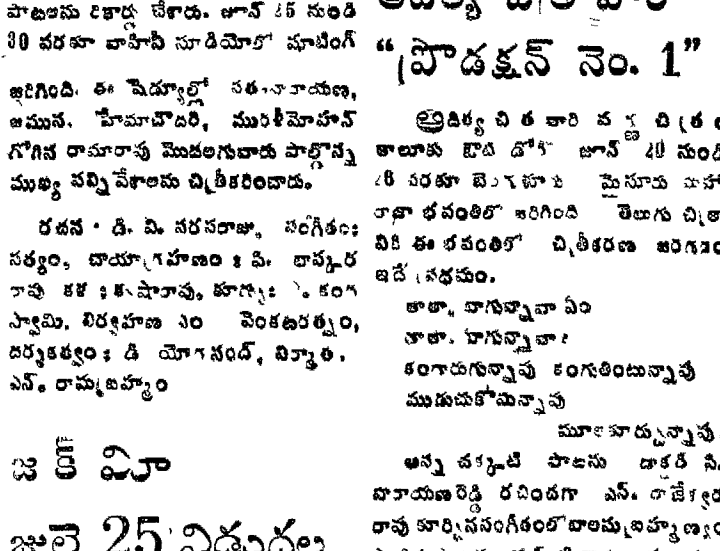
SULTAN BAZAAR, HYDERABAD,



“పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” విశ్రాంతి పాఠశాలలో జరిగింది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

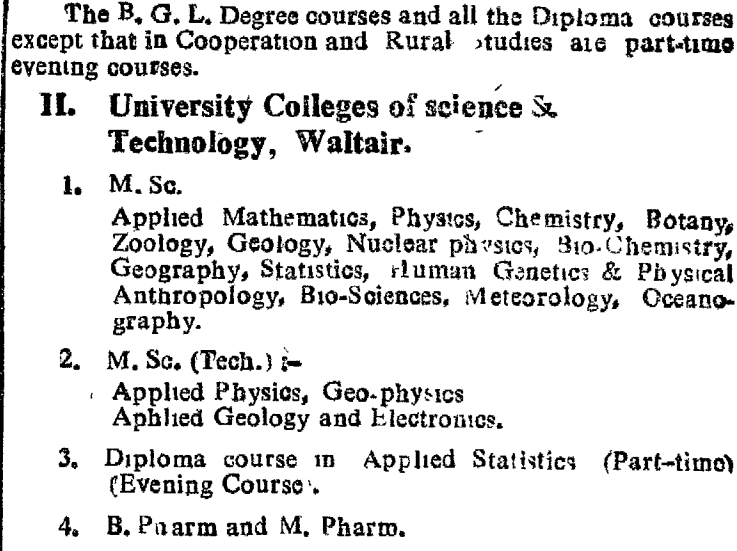
అయితే ఇక్కడ “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.



“పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” విశ్రాంతి పాఠశాలలో జరిగింది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.



“పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” విశ్రాంతి పాఠశాలలో జరిగింది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

అయితే ఇక్కడ “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం వాడడం సరికొత్తది. ఇది “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అనే పదం నుండి వచ్చింది. ఇది “పుణ్యం” అంటే పుణ్యం, పుణ్యము అని అర్థం. “కొద్ది” అంటే కొద్దిగా అని అర్థం. కాబట్టి “పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం” అంటే పుణ్యంకొద్ది పురంపంచం అని అర్థం.

నిత్యజీవితావసరవస్తువుల
పంపిణీపై అజమానుని

అలాగే అర్చ్యనవరి నరకుల పవీత్రావశకుల పత్తే
 కింది మహాశివుల (పాతీధ్యం కల్పించే) పరిపాదన రాష్ట్ర
 (చర్చిల్లం) పరిశీలిస్తున్న ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వే. శంకర్
 కూడా విషయం ది. అదేదేం బి. నవలలో ముఖ్యమంత్రి
 ముచి. చారు పవీత్రా కే. దాలన సుఖాచార్యులు, చా.
 దేవాల విధిపాదన నయ్యంపించి నూ. ప్రకా (వయోజనాల
 కనుగొన్న) నూ. ప్ర. జే. ముఖ్యమంత్రి వినిమయార్థి.
 (చర్చిల్లం) తి. అవ. ము. ఎంతో తోడ్పడుతున్నది లో
 ని. నేనా లేను ఈ మేరకు కేంద్ర రాష్ట్ర (చర్చిల్లం) నవల
 రమ్యంపించి వి. ప్రా. పరిపాదనలతో నవల ముఖ్యమంత్రి
 ఎ. చి. వాటి అనుకుని ఖచ్చితమైన చర్చలు తినుకోడం అవ
 సర.

పనిలో నిమగ్నమై ఉన్నప్పుడు అతని మనస్సు అతని
 అనుభూతిని అతని చుట్టూ ఉన్న వస్తువులపై
 పరిశ్రమ అనుభవం అనుభవించి మనః పాత
 కోణం అనుభవం నిరాశించిపోయి
 పనిలో నిమగ్నమై ఉన్నప్పుడు అతని మనస్సు అతని

[illegible][illegible]

ఈ యుద్ధం కొరకు ప్రతాపం దీనిని
 ఈ వనం అందు వనం దీనిని అద్దం
 గాంధీ 6 వనం గాంధీ 6 వనం
 కన రహస్యం 10 వనం 10 వనం
 కన రహస్యం 10 వనం 10 వనం
 కన రహస్యం 10 వనం 10 వనం

పాఠశాల పోతు పనిచేసి, ప్రతీరోజు
కొన్నానా పాఠశాలకు వెళ్ళి
అలాగే, పాఠశాలకు వెళ్ళి
అలాగే, పాఠశాలకు వెళ్ళి



విప్లవిగుదెలు!
ఈ దినం కేంద్రములలో
ఉదయం ఆటవ్ ప్రాంతం

విజయవాడ - అమృత సినిమా హౌస్
(A. C.)
విజయవాడ - శ్రీ విజయా టాకీస్
గంటూరు - కృష్ణ మహల్
గంటూరు - అలంకార్ థియేటర్
విశాఖపట్నం - అలంకార్ థియేటర్
విశాఖపట్నం - జ్యోతి థియేటర్
రాజమండ్రి - కుమారి పిక్చర్స్
రాజమండ్రి - అమృత థియేటర్

కాకినాడ	-	భీమవరం
నెల్లూరు	-	చింతమహల్
నెల్లూరు	-	విజయమహల్
తెనాలి	-	అలంకార భీమవరం
విలూరు	-	శ్రీరమ మహల్
భీమవరం	-	పద్మశ్రీపక్కరెవ్వాలెస్
మచిలీపట్నం	-	నటరాజ్ పక్కరెవ్వాలెస్
గుడివాడ	-	నీలా మహల్
తణుకు	-	నరేంద్ర చిత్రమందిరి
ఒంగోలు	-	శ్రీరామ పక్కరెవ్వాలెస్

తాడే దర్శిస్తాడెం - వెంకటామాటాకినే

అనకాపల్లి - రాజాపిక్కురేస్వాళెస్

విజయనగరం - శ్రీ కృష్ణ సినిమా

శ్రీకాకుళం - సూర మహల్

పాలకొల్లు - అన్నపూర్ణ థియేటర్

★ ★ ★

హైదరాబాద్ - వెంకటేశ (A.C.)

హైదరాబాద్ - శ్యామ్ (A.C.)

సికింద్రాబాద్ - రాజేశ్వరీ టాకీస్

వరంగల్ - రాజరాజేశ్వరీ టాకీస్

ఖమ్మం - సుందరీ టాకీస్

విజాపూర్ - అశోక టాకీస్

★ ★ ★

తిరుపతి - వెంకటేశ్వరపిక్చర్స్ స్వాళెస్

కర్నూలు - అలంకార టాకీస్

కడప - శ్రీనివాసపిక్చర్స్ స్వాళెస్

బళ్ళారి - రాధిక థియేటర్

(జూలై 1954)



మదనపల్లి - గుల్లిభారం పిక్చర్స్ స్వాళెస్

రంజిత్ సినిమా

నీకరి ప్రియులు

ప్రియమైనది

ఈ చిత్రాన్ని తెలుగు ప్రేక్షకులకు తెలుసుకుంటే అది ఒక అద్భుతమైన అనుభవం అవుతుంది

పరస్పర తల్లిగొణ్ణివంటే
ఈత్తిముడువని నమ్మి
పంపితే ఇంత నీకెళ్ళి
పాలుపడుతావా?
నీలాంటి నీచుణ్ణి
బ్రతకనివ్వ
కూడదు

బుద్ధిన మాటకేసం
అష్టకష్టాలనుభవించి
చనిపోయే బాతల్లికి
రక్తదానం చేసి
కాపాడే ఆరాముని
మించిన రాముణ్ణి చూడాలికి
ప్రయత్నిస్తారా?

రాజే. కృష్ణమూర్తి
రాముని
మించిన
రాముడు

పద్మశ్రీ-నటరత్నం
N.T.రామారావు
అపూర్వ నటన
చూడండి!

కథానాయిక: దర్శన
ఎమ్.ఎస్. గోపీనాథ్

నర్తకులు
యన్.భక్తవత్సలం.
ఎమ్.ఎస్. గోపీనాథ్

SUVARNA (ప్రీప్రిలింగ్)

GEETHA
VEEKAY

మీ అభిరుచికి తగిన
మంచి కథా చిత్రం!

చర్యకర్త:
డి.వి.ఎ. ప్రకాశ్ రెడ్డి
నిర్మాతలు: ఆలపత్రి సూర్య నారాయణ
మన్మథ వెంకట్రావు

కథ: నమరూప... యమ్. బాలయ్య
సాహిత్యం: శ్రీనివాస్

అన్నదమ్మలకథ

4వ పాఠం

శాభక్త నట ప్రస్థానంలో మరాఠీ కిరీటం
జూలై

17

విడుదల!
హిందూం ఆటల్

మప్పలనేని శేషగిరిరావు
సమర్పించు

రవిశంకర్ ఆర్ట్ సిక్సర్స్
రంగనాయకమ్మ నవల

బిల్లిబిల్లి

అల్లమనకలర్

నిర్మాత
వై.సునీల్ చౌదరి దర్శన
మాటలు, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం
దాసరి నారాయణరావు

సహనిర్మాత: పి.ఎం.ఎ. కె.మెరా ఎడిటింగ్: ఆర్ట్
బి.శ్యామప్రసాద్ చక్రవర్తి బి.వి.ఆర్.చౌదరి కేసర్తం కళాధర్-భాస్కరరావు

సాంకేతిక బ్యూరో అనిల్ ప్రభాస్ ఎంటర్ప్రైజెస్ ప్రీప్రిలింగ్ శివ్.జై.బా.నటనాభివృద్ధి

Ramesh Babu

VEEKAY